



## COMUNICATO STAMPA

### La collezione di utensili di Piero Leddi.

**Casa del Principe Doria – San Sebastiano Curone – AL**

**Inaugurazione sabato 8 giugno ore 17.30**

**Apertura nei mesi estivi: tutti i sabati e le domeniche dalle 15.00 alle 18.00**

La mostra presenta per la prima volta al pubblico l'intera collezione degli strumenti di lavoro raccolti e selezionati da Piero Leddi (1930-2016), pittore nato a San Sebastiano Curone, vissuto nella giovinezza a Tortona e attivo per oltre un cinquantennio a Milano. Si tratta di circa 1000 utensili da falegname, fabbro, maniscalco, contadino, sellaio, conciatore, ciabattino, che riflettono nella loro varietà l'inesauribile ingegnosità di chi in epoche diverse e per usi differenti li ha prodotti.

Riprendendo quanto Leddi scriveva alcuni anni fa progettando l'esposizione di una parte di questi oggetti, la mostra non vuole offrire un repertorio, quanto piuttosto indicare la possibilità di "un ampliamento di ricerche con suggerimenti formali, sul tema della trasformazione nel tempo degli attrezzi-utensili". La raccolta, ora proposta nella sua integrità, non nasce infatti da un intento di catalogazione sistematica, ma da un'indagine appassionata intimamente legata a un'esperienza artistica. Non solo perché Leddi ha spesso rappresentato questi strumenti cogliendone la suggestione, ma anche perché il rapporto tra il corpo umano e la materialità in cui l'uomo si trova a vivere e a operare è alla base della sua pittura. E inoltre perché uno dei principali motivi affrontati dall'artista in momenti successivi del suo itinerario è un passaggio epocale di cui è stato testimone insieme alla sua generazione: il cambiamento legato al declino dei mestieri tradizionali e all'avvento del lavoro meccanizzato.

La mostra si inserisce nella serie delle esposizioni promosse a San Sebastiano Curone dall'Associazione Archivio Piero Leddi, che si è costituita nel 2014 con lo scopo di valorizzare l'opera di questo pittore, unitamente alle raccolte da lui formate nell'arco della sua attività. L'attività dell'Associazione è sostenuta dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Torino.

Il progetto espositivo è stato affidato all'artista Piero Mega, legato a Leddi da una lunga amicizia, che per l'occasione ha realizzato un'installazione in cui l'esposizione della collezione diventa anche opera autonoma e omaggio all'amico e maestro.

La mostra verrà inaugurata sabato 8 giugno alle ore 17.30 e resterà aperta nei mesi estivi tutti i sabati e le domeniche dalle 15.00 alle 18.00. Si potrà visitare anche su appuntamento scrivendo a [info@archiviopieroleddi.org](mailto:info@archiviopieroleddi.org).

Il lavoro dell'artigiano e dell'artista, le forme degli utensili e la loro relazione con la funzione e la manualità sono anche le indicazioni tematiche del Premio Piero Leddi 2019, dedicato ai giovani artisti, che anche quest'anno sarà organizzato in collaborazione con l'Accademia di Brera e con le attività di Artinfiera a San Sebastiano Curone.

Nel mese di luglio, gli studenti candidati al premio intervverranno agli incontri dedicati all'argomento alla Casa del Principe Doria, sede dell'Archivio Piero Leddi, e parteciperanno attivamente alle Masterclass di Artinfiera, nelle quali i maestri artigiani trasmetteranno loro le tecniche di lavorazione della tornitura del legno, della serigrafia su vetro, dell'ecoprinting con tintura naturale e della ceramica.

Le opere che concorrono al premio saranno esposte nel mese di settembre. L'opera vincitrice entrerà a far parte della collezione permanente creata presso l'Archivio Piero Leddi alla Casa del Principe Doria di San Sebastiano Curone.

Milano, 27 maggio 2019

Associazione Culturale **ARCHIVIO PIERO LEDDI**

Sede principale: Via Canonica, 26 – 20154 Milano Via Piranesi, 10 – 20137 Milano

Casa del Principe Doria – Piazza Solferino – 15056 San Sebastiano Curone – AL

[info@archiviopieroleddi.org](mailto:info@archiviopieroleddi.org) [www.archiviopieroleddi.org](http://www.archiviopieroleddi.org)