



Piero Leddi



Genova, particolare

LE TERRE DI MEZZO TRA GENOVA E MILANO

Opere dalla Collezione *Piera Santambrogio*



Casa del Principe Doria

Piazza Solferino - San Sebastiano Curone (AL)

Inaugurazione: **domenica 24 giugno 2018** ore 18,30

Seguirà aperitivo alla Casa del Principe e concerto di inaugurazione di *San Sebastiano Musicultura 2018* con l' *Ensemble Perosi* alle ore 21 nella Chiesa Parrocchiale.

Aperture: tutte le domeniche dalle ore 15 alle 18, dal 1 luglio al 2 settembre 2018

con il sostegno di:





Casa del Principe Doria

Piazza Solferino
San Sebastiano Curone (AL)

dal 1 luglio al 2 settembre 2018



Dopo l'esposizione delle grandi tele della collezione Santambrogio che ha avuto luogo lo scorso anno nella sala grande del Palazzo del Principe Doria a San Sebastiano Curone, l'Archivio Piero Leddi propone ai visitatori un'altra selezione di opere della stessa collezione.

Questa volta si tratta di quadri che hanno in comune qualcosa che riguarda la storia di un territorio: Le Terre di Mezzo, descritte dallo storico **Italo Cammarata** come le terre di confine tra il Ducato di Milano e la Repubblica di Genova: Oltrepò da chi le vede da Milano e Oltregiogo per i genovesi.

San Sebastiano si trova lì.

Piero Leddi ha documentato con la sua opera i personaggi, il mondo contadino e l'emigrazione verso le Americhe; i paesaggi e gli strumenti di un lavoro che cambiava profondamente verso la metà del secolo scorso.



Piera Santambrogio, nata nel 1921 e scomparsa nel 2009, è stata una imprenditrice milanese.

Nella sua vita, ha collezionato numerose opere di Piero Leddi, scelte tra le più importanti e significative, decidendo che, alla sua morte, tornassero di nuovo a disposizione dell'artista e dei suoi eredi per essere esposte al pubblico degli appassionati d'arte.